
LUCHA
LIBR
DOS PESOS
309
GOLIATH

Jack Rogounski
U. S. A.

En esta esquina...

• Mil Máscaras descubre "La Ciudad del Oro"... • Los primeros emigrantes.... • El indio heroico: Black Guzmán... • La imagen del "latin lover": Rito Romero... • ... • Embajadores de una nueva grandeza... +

¡José Jacobo!

EL CONQUISTADOR DEL OESTE

Los caminantes de la ruta del oro ... Es el oeste una leyenda de fortuna y valor en la historia de los Estados Unidos. El siglo pasado tiene admirables testimonios de los colonizadores, las caravanas a la aventura, las luchas contra los indios. La épica de los conquistadores se prolonga a las películas cinematográficas donde surgen los "sheriffs", los villanos, las maestras de escuela, los jugadores de pokar y los duelos al atardecer. ¡El oeste! Todavía hay tierra por conquistar... Y el luchador emprende una nueva y larga misión, tratando de implantar el espectáculo, admirando a los propios y extraños. En California el destino ha hecho cita con la juventud. ¿Quieres el dinero? Aquí está. La gloria es en razón del tiempo y el esfuerzo.

Un mexicano, Mil Máscaras, llega a convertirse en el ídolo; la figura más querida y admirada en las arenas de la Costa del Pacífico. En la ciudad moderna, Los Angeles, y las villas cercanas, el espectáculo de la lucha libre cobra una nueva vistosidad. El Olympic Auditorium es el escenario de una era. Mil Máscaras llega a dominar de cuerpo presente a los colosos de peso completo. Y el público le sigue en la arena o a través de las cámaras de televisión... Júbilo, exaltación del héroe. ¡un conquistador!

x X x

Junto a Mil Máscaras crece el rival clásico, el luchador-rudo el oponente tenaz: Black Gordman... Y la lucha libre alcanza la dimensión del deporte de hombres recios, el que continúa la leyenda del antiguo oeste.

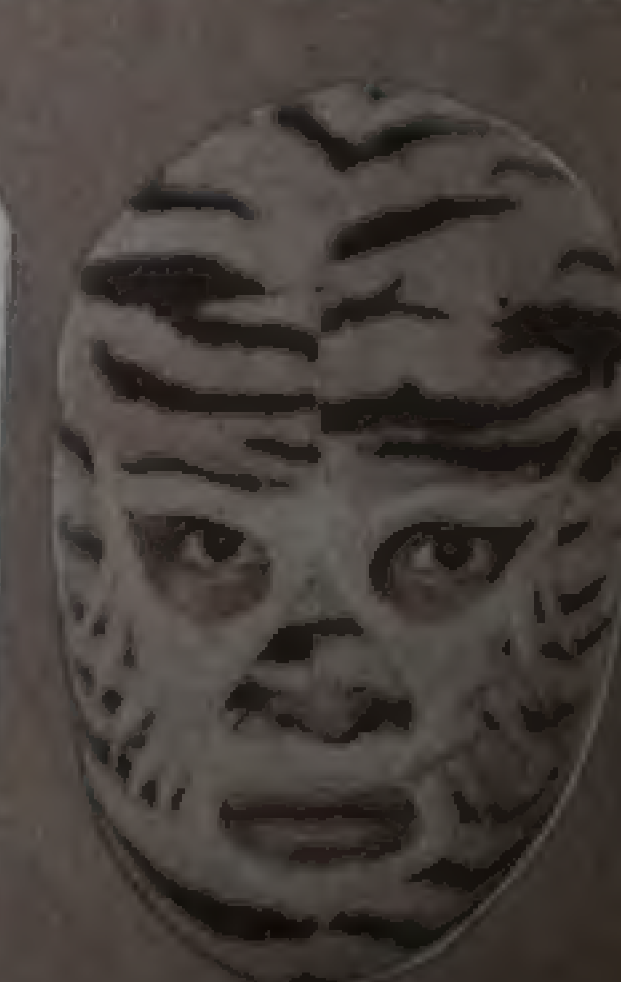
Antes se creía que el luchador mexicano estaba en desventaja física y mental frente al norteamericano... Pero aquellos primeros emigrantes del ring, como fueron el Charro Aguayo, Black Guzmán, Rito Romero y Gori Guerrero, abrieron las puertas de las arenas violentamente... Mil Máscaras y Black Gordman han obtenido un éxito extraordinario en toda California.

El primer territorio conquistado fue Texas. Aún recuerdan allá la fascinante estampa del indio, el gran cacique de Tulancingo, Miguel "Black" Guzmán. Y después fue Rito Romero, una especie de "latin lover", el ídolo que perseguían las mujeres día y noche; el muchacho guapo que los hombres admiraban. Gori Guerrero marcó un progreso decisivo. El de maestro. Recio y tenaz. Voluntarioso. Ninguna llave encerró secretos para él.

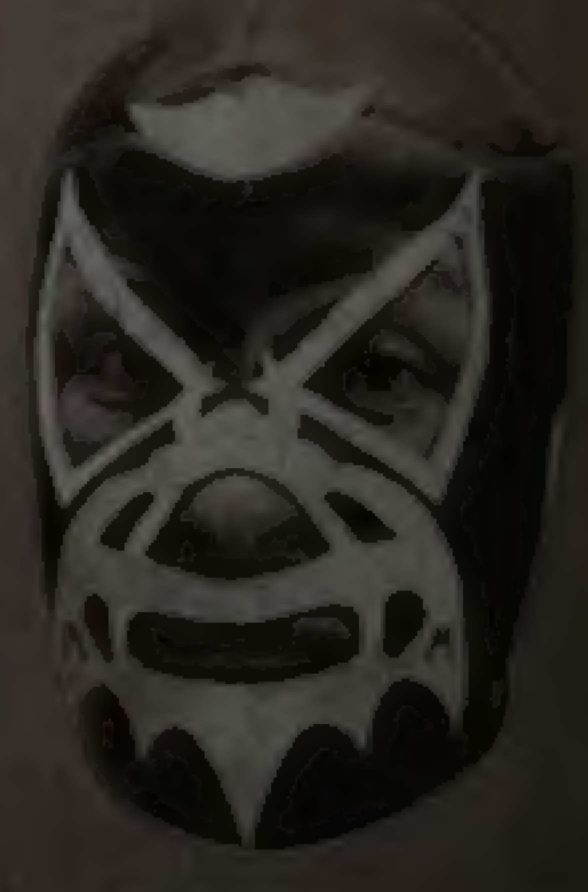
Y más allá, en Chicago, el Apolo Anaya... El señor de Ocotlán. ¡Cuántos marcharon a la aventura y lograron el oro! Hoy es Mil Máscaras quién señala el fin de la obra, el encuentro del tesoro, que es California...

x X x

El luchador mexicano es tan capaz como cualquiera... Y en el extranjero sube la demanda. Conquista. Mil Máscaras nace así a la leyenda con una carrera de formidables méritos...



MIL MASCARAS

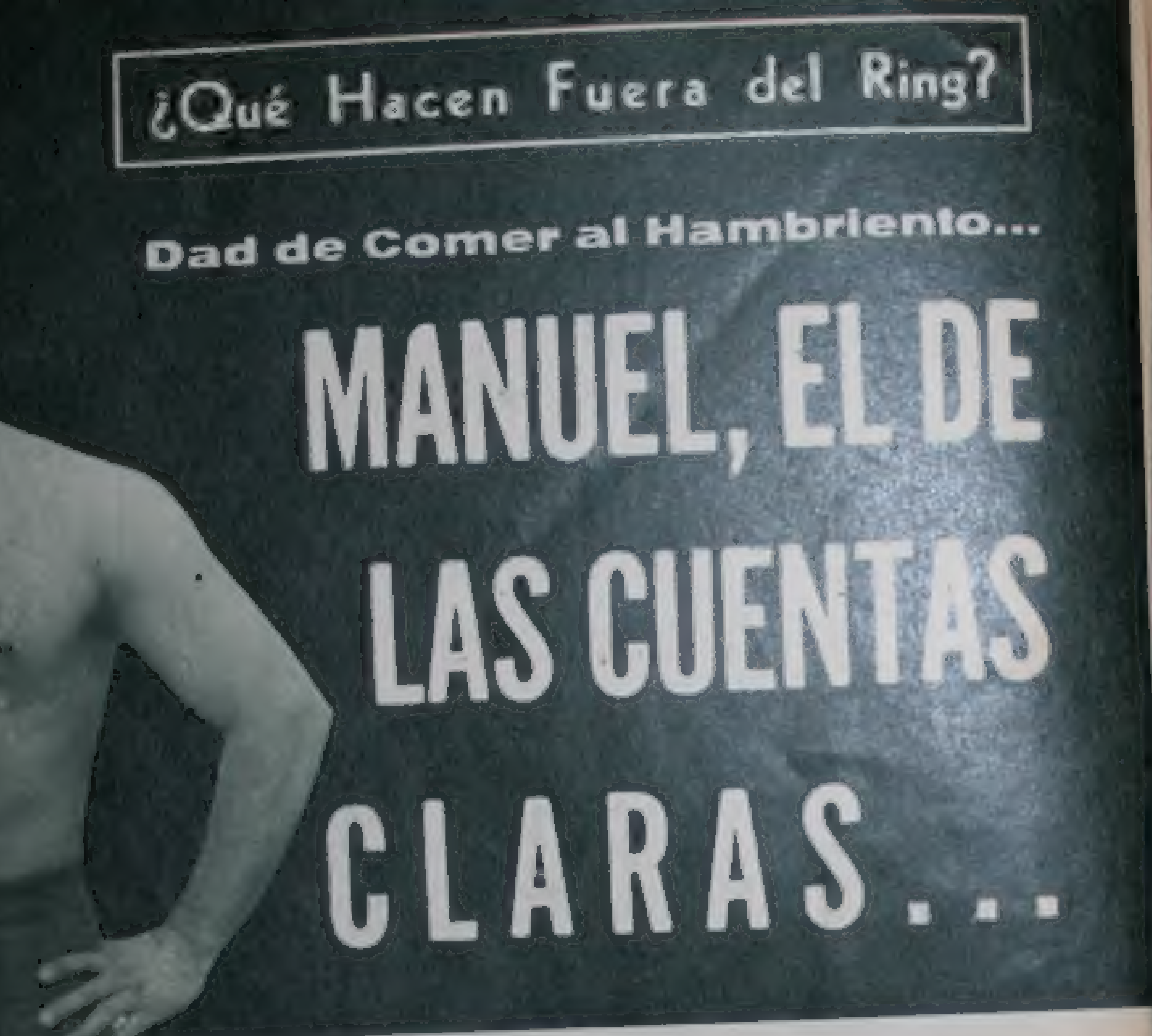


Mil Máscaras

¿Qué Hacen Fuera del Ring?

Dad de Comer al Hambriento...

MANUEL, EL DE LAS CUENTAS CLARAS...



EL RING PROPORCIONA EL DINERO; INVIERTE PARA ASEGURAR SU FUTURO

Aquí hay inteligencia, nos dice Manuel, base indispensable para triunfar y sostenerse en los primeros lugares.

Si usted es un buen gourmet y desea matar dos pájaros de una pedrada (comer bien y conocer una gran familia de luchadores), le sugerimos vaya a Mérida 83 en donde se encuentra el Restaurante "Sugi Sito". Ahí, siempre encontrará además de los platillos más exiquitos, la atención incomparable de Huroki Sito, Manuel Robles o el mismísimo Sugi Sito.

Este reportero teniendo conocimiento de ello, dirigió sus pasos al lugar antes señalado y así tuvo oportunidad de platicar con Manuel Robles (arriba del ring una fiera) y de su amabilísima esposa Ma. del Carmen. A boca de jarro le soltamos las siguientes preguntas:

¿Contenta con el negocio?

Bastante. . . la gente acude con agrado y casi siempre tenemos "casa llena".

¿Qué siente usted el ser esposa de un luchador como Manuel?

Una gran satisfacción y una gran felicidad.



Robles cuenta con una condición física extraordinaria para derrotar al mejor y también cuenta con minuciosidad los ingresos al negocio.

¿Cuándo y dónde le conoció?

En el año de 1953 en esta misma capital, éramos vecinos y un primo hermano fue quien le hizo de cupido.

¿Es aficionada a la lucha libre?

No me lo va a creer, pero nunca asisto a una arena. Solamente vi luchar a mi esposo por televisión.

¿Qué opina de él como luchador?

Para mí claro, lo considero el mejor de todos, aunque como antes dije, sólo le he visto por televisión.

¿Está usted contenta con que él sea lo que es?

Sinceramente sí, pues él con esa profesión es muy feliz, además, de ella vivimos bien y logramos instalar este negocio.

¿Qué hace usted cuando él lucha?

Procuro seguir cumpliendo con mis labores del hogar y sinceramente le digo, que confío plenamente en Manuel y nunca me pasa por la imaginación que algo malo le pueda suceder.

¿Tienen hijos?

Sí, tenemos tres: Juan Manuel de 13 años; José Pedro de 12 y Bejamín de 6 únicamente.



¡Le sugiero un platillo oriental, dice! Y los clientes aceptan gustosos.

¿Le gustaría que alguno de ellos fuera luchador?

Claro que sí, aunque también me gustaría que aprendieran una carrera o una profesión distinta.

¿Cómo es Manuel Robles en su hogar?

Muy alegre, demasiado cariñoso, magnífico esposo y bastante hogareño.

¿Qué es lo que más le gusta a él?

El futbol, comer muy bien, el cine, los viajes y cualquier tipo de paseo.

¿Qué es lo que no le gusta?

A Manuel lo que más le pone de mal humor es el hecho de que en el hogar falte algo, no se le atienda a la hora de la comida o no esté yo en casa.

¿Tiene algún defecto?

Bueno, si defecto se le llama al ser exigente, sí.

¿Está usted contenta como vive o desearía cambiar en algo esa forma de vivir?

Sinceramente si volviera a nacer me gustaría volver a vivir

¡A SUS ORDENES!

como ahora. Soy muy feliz así tal como estamos.

¿De quién fue la idea de poner el restaurante?

De ambos. Casi todo lo planeamos entre los dos y en esa forma marchamos perfectamente.

¿No es usted celosa?

Le quiero bastante y sin embargo, soy celosa lo normal.

¿Qué desea para él?

Que lo logre todo lo que se propone.

¿Algo más para los lectores de Lucha Libre?

Mi saludo sincero y mi invitación para que nos acompañen cualquier día que lo deseen, estamos para servirles.

Después de ésta sabrosa plática con la simpática señora de Manuel Robles, procedimos a "fusilarnos" al "intermedio" de la dinastía de luchadores orientales y nos recordó por principio, su primera lucha que fue en 1951 con el Veneno Negro, lucha que por cierto, perdió en dos caídas al hilo, pero que, sin embargo, le hizo prometerse ser, sobre todos los problemas que se le presentaran, un gran luchador.

Recordó también con una satisfacción que nos contagió, sus luchas acompañado de su hermano Sugi, con "Tarzán" López y Rolando Vera en la Coliseo; con Rolando Vera y Alex Romano después su inolvidable mano a mano con Gori Guerrero, en Cuernavaca y los relevos australianos en los que se hizo acompañar de Sugi y Huroki, contra el mismo Rolando Vera, Alex Romano y Bobby Bonales, la maravilla moreliana.

No olvida que luchando su cabellera contra la máscara del Gemelo 1o., perdió luego en lucha de cabelleras ante Rubén Juárez, también volvió a quedar sin su preciado pelo y finalmente en una lucha que tenía a todo el público de pie y luchando técnicamente con Fantomas, en mano a mano, se luxó un tobillo teniendo que abandonar el ring.

Nos habló también de sus luchas en las cuales desenmascaró a La Momia, rapó a Bobby Mendoza y a Arístedes Péres en Guatemala.



Odiado en el ring, pero estimado por sus empleados y amigos abajo del entarimado. Véalo sonriente frente a su famoso restaurante.



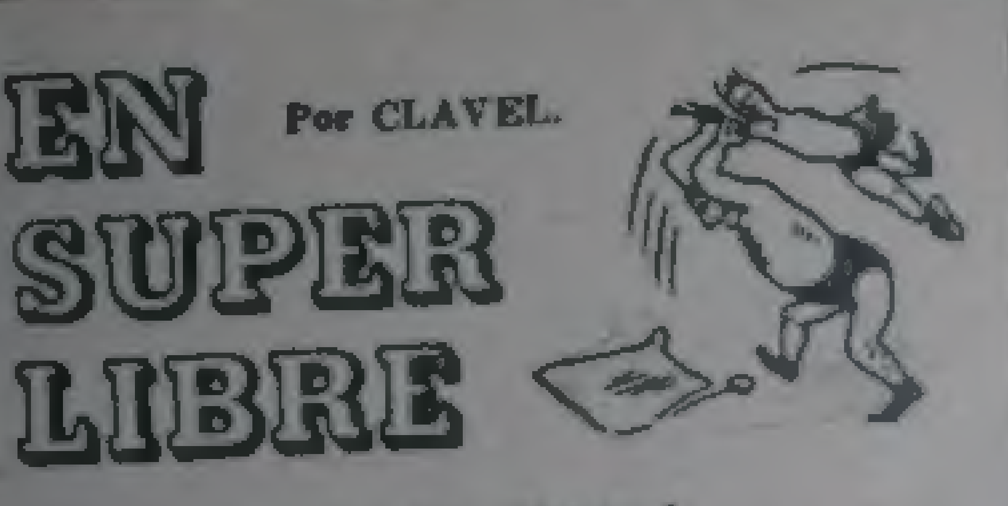
Nosotros recordamos sus sangrientos encuentros con El Verdugo, Manuel Chaires ya fallecido, con el Cavernario Galindo, con el Carnicero Grimaldo ahora en los Estados Unidos y con Raúl Reyes.

Desgraciadamente no obstante sus conocimientos, su fortaleza (parece un ropero) y sus grandes triunfos, no ha tenido la oportunidad de disputar un campeonato no dudando que en un tiempo no muy lejano, lo haga.

Contentos con el rato agradable pasado con la familia Robles, nos despedimos de ellos y de ustedes, prometiéndoles para la próxima semana, otra entrevista con la esposa de otro famoso luchador.

INVITACION

Los conocedores acuden a diario al restaurante de Manuel Robles. Las razones saltan a la vista. Sólo usted falta.



EN SUPER LIBRE

Por CLAVEL.

Y Sin Réferi

TAN golpeado resultó *RAY MENDOZA* en su última lucha que sostuvo en Cuernavaca, Mor., que los aficionados lo llevaron a hombros a los vestidores y no se despegaron de las puertas de la Arena Isabel, sino hasta que se enteraron de que el aborigen no tenía nada de cuidado. Lo escoltaron en su carro hasta fuera de la ciudad... La plaza que ha subido mucho es la de *Tampico*. Los mejores programas son los que ahí se ven. La semana pasada, en el match estelar del Auditorio Municipal, *El Solitario* y *Gemelo Diablo I*, éste en sustitución de RENE GUAJARDO, ganaron por descalificación a Ray Mendoza y *CICLON VELOZ Jr.*, debido a que éstos desenmascararon al Gemelo infernal en lo más álgido de la lucha. En semifinal *Estrella Blanca* expuso y retuvo el título nacional ligero ante el retador *EL CUERVO*. Esto es lo que nos informa nuestro corresponsal, *ANDRES PEREZ T.*... Nos encontramos por ahí al *CABALLERO TIGRE* y sin más ni más, nos dijo: he dejado la lucha libre, no quiero saber más de esto, ni de máscara, truza y contratos, todo al olvido. Ni modo, un buen elemento que se pierden los fans... RODOLFO GARCIA, que luchó como Ruddy CAVAZOS, está a un paso de ocupar el primer lugar en el Sindicato de Trabajadores de Aguas Gaseosas. Será nombrado Secretario General Nacional. Enhorabuena, mi ex Diputado. Y es que su preparación y honradez lo han llevado a tal lugar... Por ser de justicia aclaramos que no fue CARLOS MOLL el que salvó de la quemazón en un accidente camionero a varios pasajeros, sino el réferi ROBERTO RANGEL, que exponiendo su vida salvó de las lamas a una niña que estaba a punto de morir. Lo que sea de cada quién y ni hablar. Nuestro reconocimiento para el heróico Güero... Sr. *RAFAEL A. DURAND*, de Cruz de la Vega a Río, en Caracas, Venezuela. El creador de los luchadores *TINIEBLAS* y *MIL MASCARAS* es nuestro Director, señor *VALENTE PEREZ*. Servido... No inviten a un mismo homenaje a *Eddie PALAU* y al Comisionado *BARRADAS*, son íntimos enemigos... El Patrón *BONALES* es el único que sabe quién es el próximo *TAPADO*... Anote esto: el "Manotas" *BLUE DEMON* a los 17 años medía un metro, menos diez centrímetros... *TONY NAVARRO* de regreso a la estable y seria. No lo dejaron irse a trabajar al "Forum" de Los Angeles, Cal., don Chava precisa de sus conocimientos, y en verdad que desde los tiempos de don *CHUCHO LOMELIN*, que a fuego lento esté rostizándose, no había llegado a la casa Lutteroth un elemento tan valioso, tanto en las oficinas como en el gimnasio y en el ring... *GRAN MARKUS* se reporta desde la Costa del Pacífico, donde está a punto de tirar el arpa el ex niño de cemento, *PEPE MENDIETA*... En vista de la cantidad que día a día hay en la capital, el *MURCIELAGO* Velázquez escribió lo siguiente: "Saboreen ustedes las alegrías del automóvil ahora que pueden; no está lejano el día en que será más rápido ir a pie..." y hasta la próxima, D. M.

Blue Demon.





García y Bonales.

ENTERESE QUE...

... *HAM LEE* debutó el 11 de septiembre de 1957 en la Arena México, frente a *RENE GUAJAR*-[redacted].

•

...hay una telenovela en el futuro de *RAY MENDOZA*, se intitula *"Nobleza Comanche"*, debida a la pluma de *Marciano Gómez A.*

•

...ha aparecido en *Colombia* un horripilante luchador, auténtico doble del desaparecido *A N G E L* francés.

•

...sólo dos hombres sin manos se han hecho rompehuesos: *FELIX CELESTINO* y *LUPE ZARATE*.

•

...hace dos años se dio la primera temporada luchística en *Tlalnepantla*, Méx. El match estelar de la función inaugural estuvo a cargo de *BLACK Shadow* y *Chico CASASOLA*.

•

...el primero que ha subido al *"METRO"*, dentro del ambiente del costalazo ha sido *LUPE LEAL*.

•

...hoy hace justos 11 años andaban de socios, en plan de villanos *ROLANDO VERA* y *RENE GUAJARDO*.

•

...ayer estuvo en el panteón *DIENTES HERNANDEZ*, cumplió doce años de muerta su señora madre.

•

...*EDDIE PALAU* cuando le hacía al costalazo era tan flaco, que ni dedos GORDOS tenía en las manos y en los pies.

ELLOS TENIAN UNA MASCARA

ES

Miguel Vázquez Cisneros, el menor de la dinastía de los tapados laguneros. Con 85 kilos de peso, 28 años de edad y rudo.

FUE

El Espanto III que mientras anduvo encapuchado era una figura en las carteleras. Perdió la máscara cuando la expuso ante Huracán Ramírez en match de tapa vs. tapa.

ES

Jorge Rubio, luchador de peso welter de escuela técnica que se hizo figura al lado del profesor Raúl Ro-[redacted]

FUE

El elegante encapuchado El Espartano que hizo su presentación hace seis años y de pronto desapareció sin dejar huella.

¿Mi Luchador Favorito?

LA JOVEN QUE ESTA ENAMORADA DEL MISTERIO...

Carmen Serral, vedette, aficionada, tiene una gran simpatía por Mr. Steel. ¡Con él, Siempre!





FIGURA DELICADA... ¡LA MUSA DEL ATLETA!



Un nombre que es todo un poema, en una mujer que es un sueño.

Mr. Steel, el hombre de acero es el favorito de ella.

—Me gusta el misterio, exclamó Carmina, como le llamamos aquí. Por eso elijo a ese nuevo luchador encapuchado llegado del norte. Sé que de allá vino, porque lo leí. . . en LUCHA LIBRE. . .

Y el monumento que teníamos enfrente se extasiaba contemplando las fotografías que del atleta enigma le mostrábamos.

—Quiero ésta, exclamó y ni tiempo tuvimos de evitar que se llevara la mejor gráfica.

Y nos dejó sin material. . .

A una chica tan. . . bella como Carmen Serral no podíamos negarle nada. . .

ADMIRA AL HOMBRE DE ACERO!

EL NUDO

Poco le había de durar el gusto al ukraniano Mike Kelly.

La categoría pura sobre el encordado, Carlos "Tarzán" López, había jurado restituir la emblemática faja a nuestro país y así lo hizo, tras de seis meses con veinte días de un acosado reinado del selvático Kelly.

El orgullo de Zacatecas había vuelto a la senda del triunfo, su experiencia se había acentuado y nadie, pero nadie, dudó que el "Chaparro de Oro" lograra realizar la hazaña la noche del 22 de septiembre de 1948, justo cuando se festejaban los 15 años de haberse instaurado la lucha libre en suelo mexicano.

TARZAN estrenó esa noche una llave que le iba a dar muchas noches de gloria y de paso lo iba a ser inmortal, "El Nudo".

Llevó el mexicano inteligentemente a Kelly hasta hacerlo luchar en el estilo que más le convenía para poderle aplicar su llave, y buscando siempre la oportunidad de tomarlo por los brazos y piernas, para colocar su flamante castigo hasta conseguirlo, arrancando de los millares de fanáticos un alarido de gusto, cuando el ruso impotente para aplicar sus armas, convertido en ovillo, a gritos pidió paz.

Así Carlos López "Tarzán", con su gran categoría y su férreo empeño, evitó que el fajín mundial medio saliera del país.

EL FUJIYAMA

Francisco M a r Hernández, nombre real de Sugi Sito, vio la luz primera en León, Gto., y es el iniciador de una dinastía en verdad escalofriante de ases del pancracio.

Sito ya había caminado la legua cuando llegó la oportunidad de colocarse definitivamente en los mejores carteles.

Había sido enmascarado, y pasado ya por todos los escollos y había sufrido los descalabros que hacen ser grandes a los consagrados.

Pero en 1950 Sugi Sito estaba en su mejor momento, en su mejor condición física. El 23 de septiembre de este año, a los dos años un día de haber recuperado "Tarzán" López la faja, el honorable japonés humilló al As de Zacatecas. Esta vez el famoso "Nudo" no surtió los efectos deseados, en cambio apareció dominante la terrible "Cruz Nipona", que le dio al nuevo monarca la envidiable corona.

Esa noche en la Coliseo; Sito y "Tarzán" lucharon sin tregua dos horas con cincuenta minutos, para decidir el triunfo.

Los aficionados dejaron en taquillas $73,000.00, entrada record para esos días.

"LA CERRAJERA"

La lucha libre nacional se había agigantado. Año tras años surgían nuevos y valiosos elementos que daban ya dimensiones ilimitadas a la recia categoría de nuestros costalazo en el mercado internacional. Por estos tiempos, osados hombres de negocios (?), se lanzaban a la fatigosa tarea de promover el espectáculo haciéndole una pequeña guerra o competencia a los zares de la lucha libre en México.

Bajo las lámparas de los locales luchisticos se veían las actuaciones inolvidables de los Hermanos Shadow, De El Verdugo Chaires, del Cavernario Galindo que noche a noche de postín se jugaban el físico con los importados de Cuba, Texas y California.

Estando así las cosas, un formidable mocetón acapara la atención de los redactores de la época, de los empresarios y propios luchadores.

Era el dicipulo del ya veterano maestro Carlos "Tarzán" López. Su nombre ENRIQUE LLANES.

Fue la noche del 21 de septiembre de 1951, la noche afortunada para el hoy locutor de radio y T.V.

Sólo veintiséis años de vida tenía el cerrajero Llanes cuando la oportunidad tocó a las puertas de su casa.

IV-Historia del Campeonato Mundial Medio

¡SUGI SITO!

(EL VENCEDOR DE TARZAN)

La sombra del Fujiyama, el honorable japonés verdugo del As de Zacatecas.



UNA VISITA A LOS ANGELES CAL.

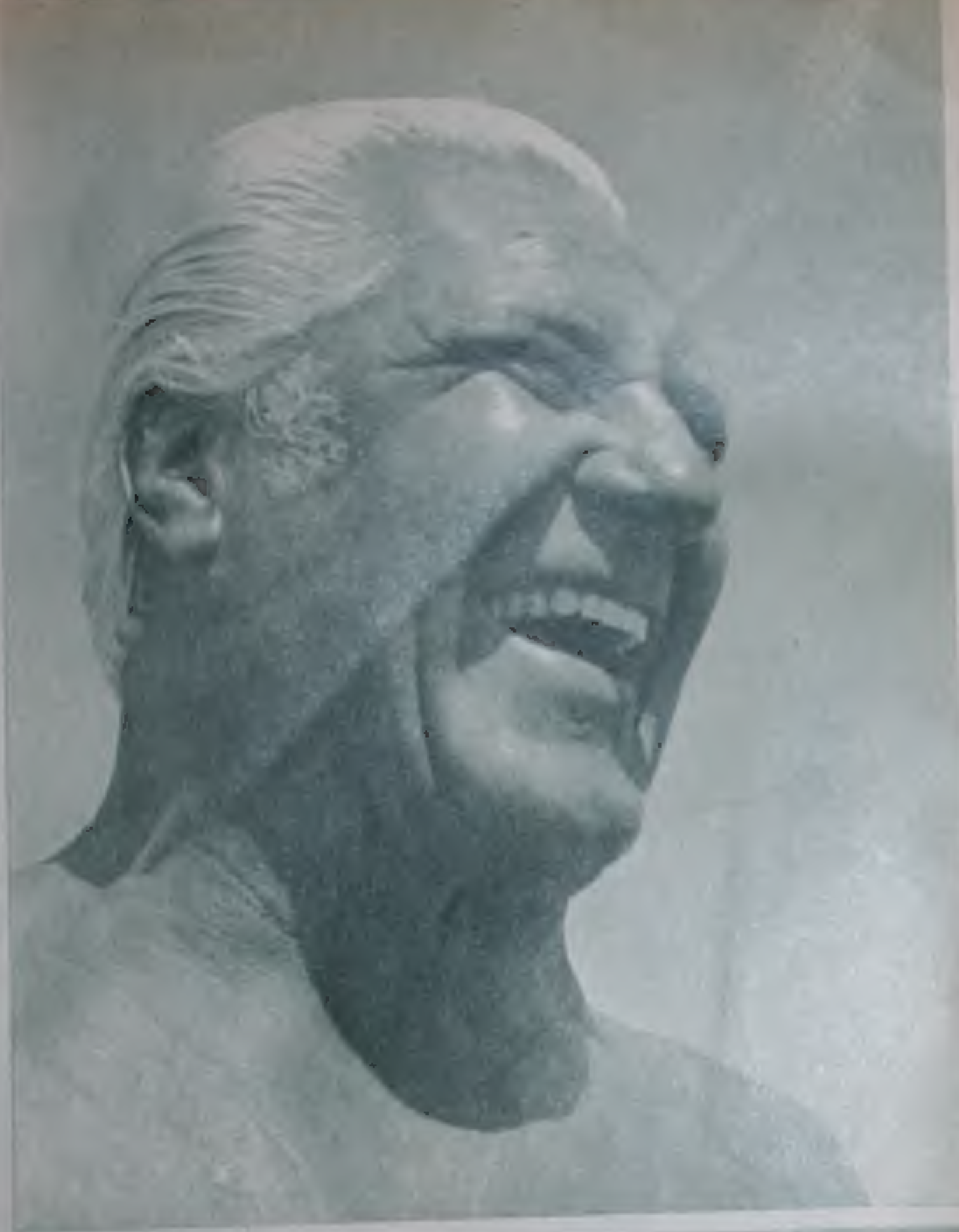
Chris Markoff y Freddie Blassie...

LOS DIOSES RUBIOS...

Freddie Blassie y Chris Markoff

LLEGAMOS a Los Angeles, Cal., José Pérez, Subdirector de "RING MUNDIAL", y el que esto escribe.





La risa del soberbio platinado se deja escapar espléndida. El rudazo Blassie contagia su alegría. Imponente atleta de 225 libras. Un rival peligroso.

Fuimos a presenciar la pelea de Rubén Olivares y Lionel Rose, en la que por cierto se coronó campeón mundial nuestro compatriota, humillando al hasta entonces monarca australiano.

GRAN ambiente había en la gran ciudad californiana, por donde quiera veíamos caras muy conocidas, y naturalmente mucho más desconocidas.

Antes del gran match que pasó a la historia, entrevistamos a otros luchadores mexicanos que en la actualidad están causando sensación en rings de Hollywood, San Francisco, San José, Sacramento, y la propia Los Angeles.

BLACK GORDMAN, Alfonso Amezcua y Mil Máscaras, éste último la máxima atracción. Llena todas las arenas, cuantas veces se presenta y donde quiera que sea. Su cartel es formidable.

Y llegó la hora de la memorable pelea de Olivares y Rose en la flamante arena FORUM, que está situada en Englewood, a pocos kilómetros de la ciudad angelina. Podemos asegurar que éste Coliseo es el más grande, hermoso y funcional del mundo. Visibilidad completa desde cualquier ángulo, elegantes cafeterías y servicio higiénico de primera.

Ocupamos nuestra discreta butaca de cuarta fila de ring.

Habían transcurrido los primeros rounds de una de las peleas preliminares, cuando de pronto ocuparon dos localidades vecinas a la nuestra dos caballeros rubios de imponente figura, desde luego uno más apantallante que el otro.

Nuestra pupila y la corpulencia de aquellos, además de que lucían sendas orejas de coliflor, nos hicieron pensar que eran —ni qué dudar— luchadores.

No tardamos en entablar conversación con ellos y cuando terminó la pelea, ya eramos amigos y nos tratábamos como si nos hubiéramos conocido hace años.

HICIMOS cita para un reportaje, ellos encantados aceptaron, y aquí se los presentamos ahora.

¡Ah!, no hemos dicho de quienes se trata, pues bien, ellos son: FREDDIE BLASSIE y CHRIS MARKOFF.

Conózcanlos.

Escribió Efraín Cadena V.



El ruso americano Chris Markoff es de muy pocas palabras. La risa es a cuenta gotas. Apenas esboza aquí un gesto alegre. Aliado a Freddie es invencible.

¡PESOS COMPLETOS! ¡ENEMIGOS DE MIL MASCARAS!

¡NO ME DEFIENDAS, COMPADRE!

Tarzán López atacó a "El Santo", en una entrevista que publicamos y que causara gran sensación. El reportero fue por la respuesta del enmascarado. Y en tono de humor, repitió la vieja frase: "¡No me defiendas, compadre!" No hay ninguna necesidad. "El Santo" es quien nos cuenta de su vida, sus proyectos y su opinión sobre lo que dijo Tarzán. Un día se retirará. Quién sabe que día. Pero "El Santo" seguirá viviendo en los rings. A su hijo heredará la máscara y la gran responsabilidad de mantenerse como campeón, ídolo y héroe.



EL SANTO AL HABLA...

YO SOY ETERNO

(POR QUE TENGO EL CELO DE RENOVAR MI ESTILO)

Entrevista de
Marciano Gómez

Hemos logrado una entrevista que de antemano creemos va a gustar a nuestros lectores, en ella, el enmascarado de plata El Santo, nos habla de sus actividades cinematográficas, sus negocios, su nueva actividad como torero y sobre todo sobre la Lucha Libre y los comentarios de Tarzán López.

Pero empecemos por el principio. En la Ave. División del Norte No. 2537 donde se encuentra la mueblería que hace unos meses instaló, nos reunimos junto con Carlos Suárez y nuestro fotógrafo, para charlar largo y tendido y entre sorbo y sorbo de un refresco bien helado, dejamos que sus palabras fluyeran libremente y las cuales ahora impresas Udes. conocerán.

Mire compadre: (llevó la hija de su servidor a bautizar junto con su esposa) en los años que llevo dentro de la lucha libre, nunca me han preguntado por qué me hice luchador y a Ud. se lo voy a decir. Yo era un joven de apenas 15 años, lleno de ilusiones y con grandes ambiciones. Siempre soñé con destacar en la vida. Por las noches me pasaba horas enteras pensando qué podría hacer. Lo mismo pensaba en ser ingeniero que en ser doctor, sin embargo aunque me consideraba un buen estudiante, algo me hacía dudar de que pudiera yo destacar sobre los demás en cualquier profesión. Como el deporte siempre me gustó y practicaba la lucha, hacía pesas etc., un día más por afición que por necesidad, decidí luchar y el año siguiente o sea cuando yo tenía 16 años, debuté profesionalmente pero con una meta trazada, la de triunfar.

Y creemos que lo logró compadre, terciamos nosotros.

No, no lo he logrado aún, volvió a hablar. Tengo lo que miles de hombres quisieron tener, pero aunque Ud. no lo crea, aún no llego a la meta que desde joven tracé y le voy a decir por qué.

Tuve la suerte de que el público desde mi debut al igual que los cronistas de antes, hablaran de mí y se volcaran en las arenas haciéndome desde entonces, el luchador más discutido pero no obstante ello y mi paga que poco a poco crecía, no estaba contento. Algo me faltaba. Primero desee un campeonato y logré el nacional welter... después otro y conseguí el nacional medio, ostentando ambos al mismo tiempo.

¿Eso me conformó? ¡No! Así seguí luchando, esforzándome por superarme, por ser más. Posteriormente logré el campeonato mundial welter, así como el medio antes, pero seguía igual. Tuve desde luego reveses, pero esos me los cobré con creces ya que aquellos que me derrotaron, posteriormente fueron humillados por mí.

Pasaban los meses y los años, en donde quiera que me presentaba, la gente llenaba las arenas, mi nombre sonaba fuerte y todos querían saber más y más de mi persona. Se creó una leyenda y hasta los no aficionados a la lucha hablaban ya de El enmascarado de plata. Eso a cualquier otro le hubiese dejado satisfecho, pero a mí no, como antes dije, me había trazado una meta y tenía que seguir.

Vino la televisión y las luchas se empezaron a transmitir, por lógica, quienes vivíamos de esta profesión, adquirimos más fama y más dinero. Después para mí, hubo una oferta para editar una revista por parte de José G. Cruz oferta que acepté y así mi carrera tomó otro giro. Ahora ya tenía otro medio de darme a conocer. En todo el país y en el extranjero, El Santo "sonaba" más y más fuerte. De todas partes lo

¡MIENTE TARZAN!

(GANO MAS DINERO DEL QUE DICE. Y DEBE SER MAS DEPORTISTA)



...así hoy sufre sus grandes derrotas...

"MI HIJO MAYOR HEREDARA LA MASCARA"

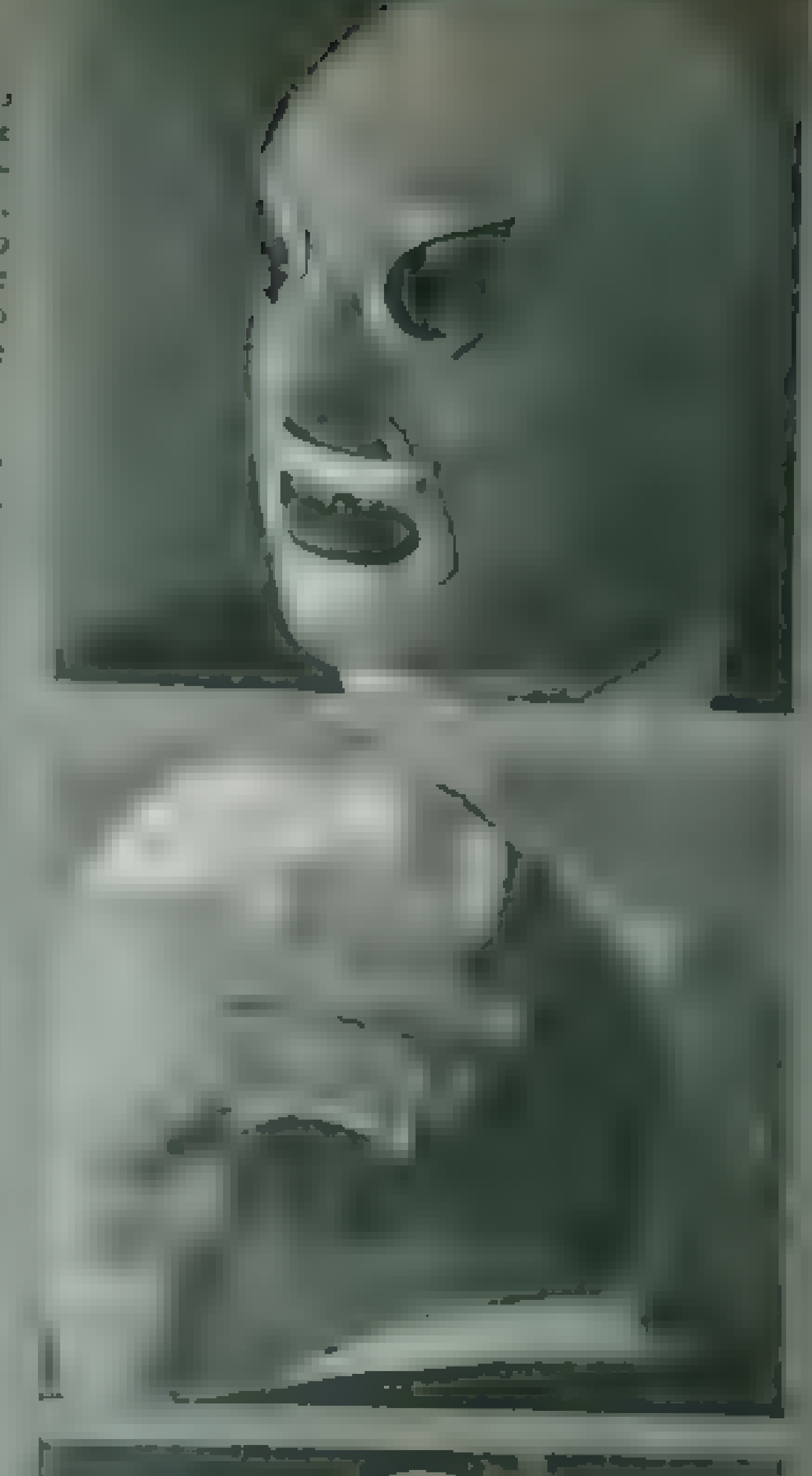
[illegible] A [illegible] Estados Unidos donde [illegible] mucho más pe[illegible] Centro y Sud América. [illegible] me solicitaban pero [illegible] Muchas veces me [illegible] hacer cine pero no [illegible] que francamente [illegible]

[illegible] después cuando Fer[illegible] ocurrs.onaba en [illegible] para que hi[illegible] Zacarías nos de[illegible] más dos [illegible] Hombres in[illegible] haber sido [illegible] un éxito tan [illegible] que otras pro[illegible] para nuevas [illegible]

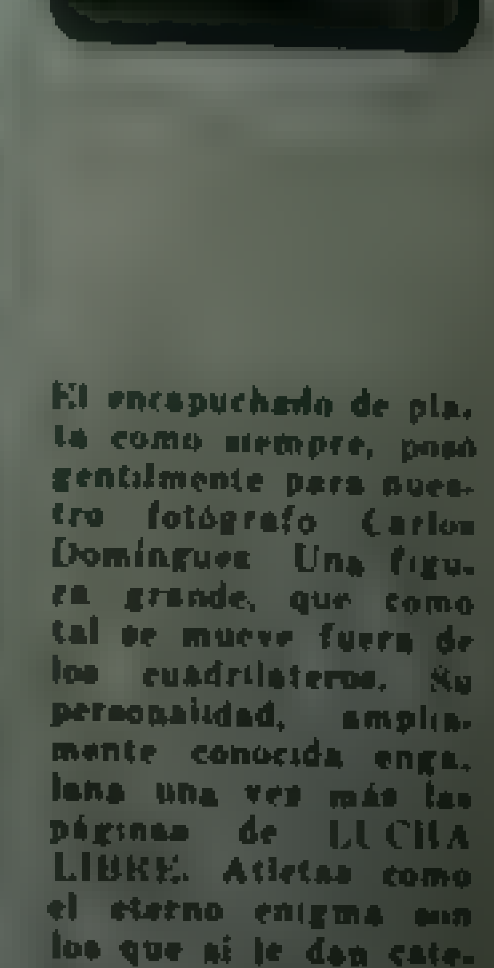
[illegible] de 1958 [illegible] al veras yo [illegible] grandemente [illegible] por la paz. Sin [illegible] seguían, las [illegible] volví a filmar [illegible] en exclusiva (el [illegible] López para ser [illegible] Zombie [illegible] Las [illegible] considero de [illegible] recuerdo con [illegible] varios motivos en[illegible] dado mas a [illegible] taquillazo [illegible] buen [illegible] El [illegible] El rey de la muer[illegible] El mu[illegible] El extran[illegible] El Espectro" y [illegible] dad por asuntos [illegible] después firmo nue[illegible] El Ha[illegible] El Conde Brakola [illegible] "Profanadores [illegible] ndo con esta pe[illegible] compromiso contraído. Des[illegible] Plrego con quien filmo [illegible] invasión de los marcianos" y [illegible] del Ring". Para Gregorio Wallerstein interpreto "El tesoro de Moctezuma" y "Operación 67" y al fin doy otro paso más, al co-producir en Colombia las cintas "Misión en alta mar" "Santo vs los asesinos de Hitler" y por último "Santo vs. Capulina". Vienen después, "El Tesoro de Drácula" "Santo vs. Blue Demon en la Atlántida" "Santo en el mundo de los muertos" y "Santo vs. los monstruos".

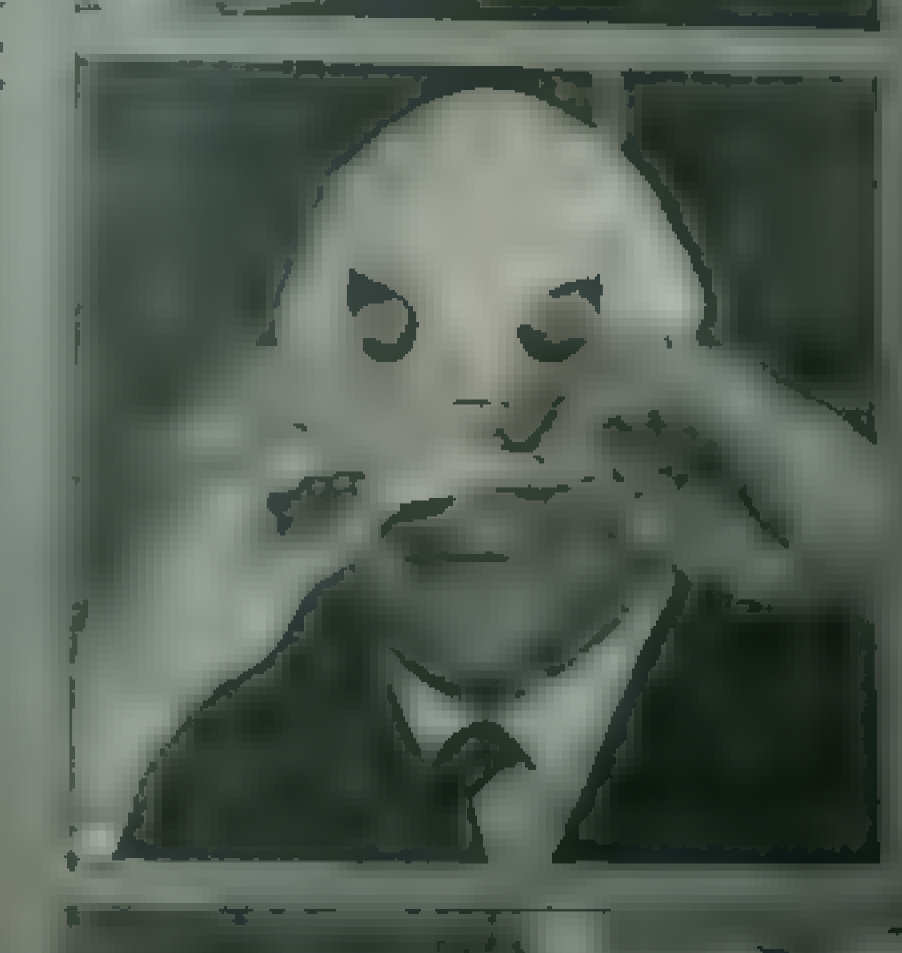
Con ello me siento ya satisfecho? ... no, aun no!

Tengo pendientes 2 películas en

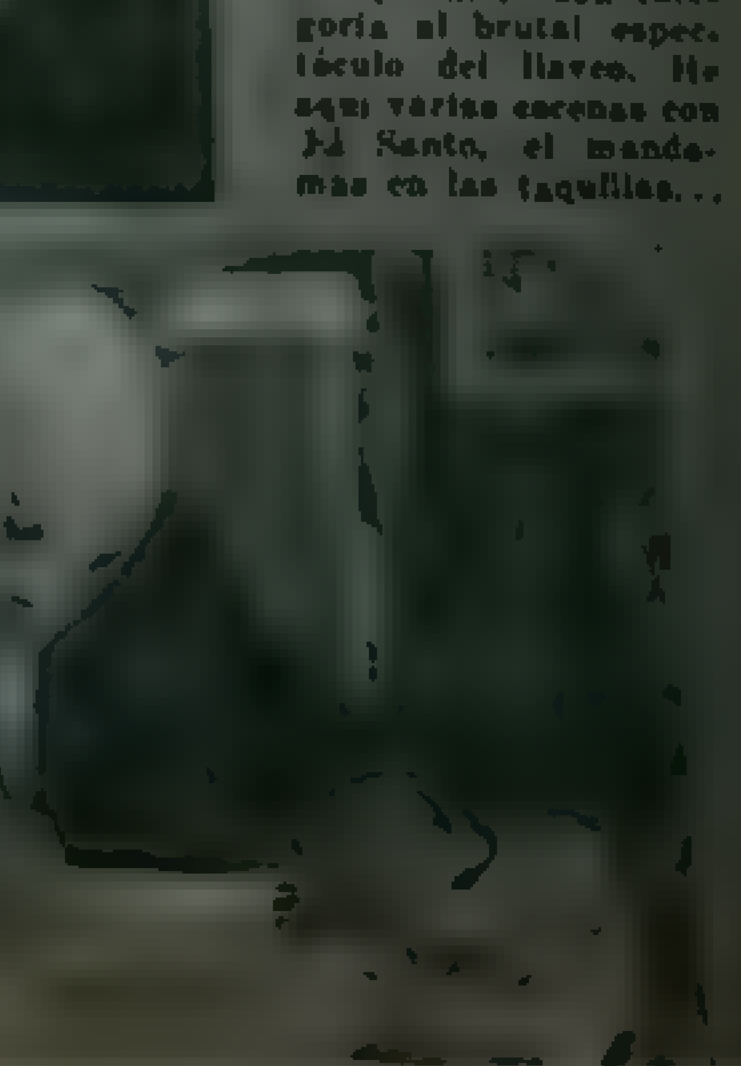


SANTO en tono confidencial ¡QUISO SER INGENIERO O DOCTOR!





El encapuchado de plata como siempre, posó gentilmente para nuestro fotógrafo Carlos Domínguez. Una figura grande, que como tal se mueve fuera de los cuadriláteros. Su personalidad, ampliamente conocida engalana una vez más las páginas de LUCHA LIBRE. Atletas como el eterno enigma son los que sí le dan categoría al brutal espectáculo del llaveo. He aquí varias escenas con El Santo, el mandamás en las taquillas...





El gran luchador con la bella María Duval.

"LAS BELLAS ARTISTAS ME PONEN MAS NERVIOSO QUE CUALQUIER RIVAL"

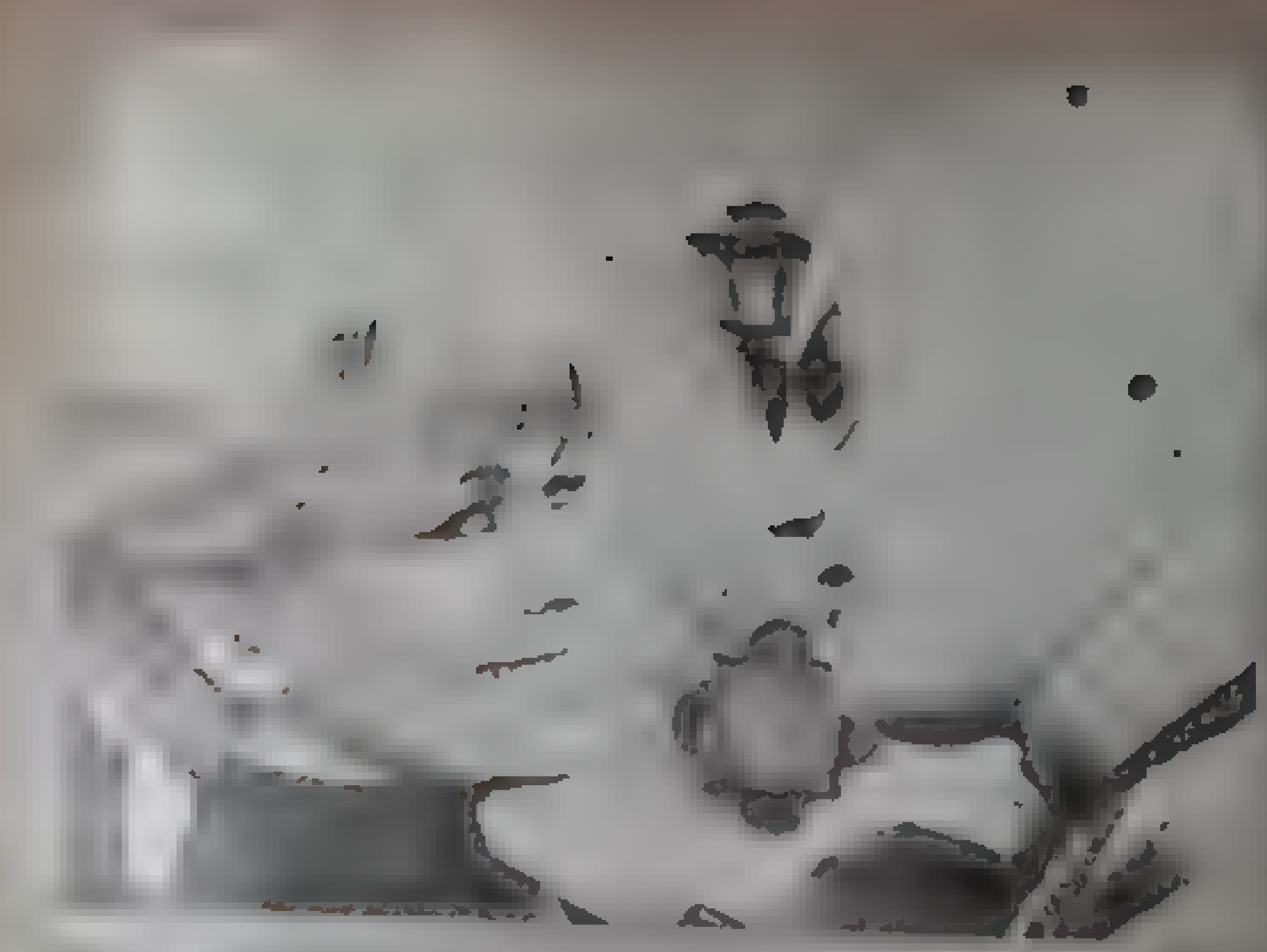


[illegible]

[illegible] Miguel [illegible] [illegible]

[illegible] res [illegible] Aguila [illegible] dor, siempre [illegible] primer lugar de [illegible] tro y Sud Amé[illegible] $150,000.00 por [illegible] Santo en El Tesoro [illegible] ha roto records de entrada, y [illegible] rado 14 semanas en el cine O[illegible]. El Banco Cinematográfico otorga financiamiento sin problemas, por la garantía que ofrecen las proyecciones. Tengo aún pendientes y estudio varias ofertas para Televisión y José G. Cruz, está preparando argumentos.

A todas estas actividades he aumentado mis presentaciones personales en plazas de toros como lidiador. Con Capulina nos quedó la satisfacción de haber roto record de venta de boletos en Monterrey pero también por qué no decirlo, el haber fracasado en Guadalajara tan estruendosamente, que incluso me hizo pensar en dejar este renglón. Ahora separado de Capulina me uno a Resortes y el 14 de Septiembre toreo en Torreón y el 16 en San Luis.



[illegible] antes de entrar a filmación, El Santo cambia impresiones con la monumental Rosa María Gallardo.

[illegible] quiero no entrar [illegible] con Tarzán López [illegible] aclarar lo siguiente: Lamento [illegible] que un hombre como él haya hecho declaraciones tan a la ligera y que se muestre tan amargado. Sabe bien que llegó a ganar más de lo que él menciona en su entrevista que le hizo "Lucha Libre", incluso en luchas de mano a mano conmigo, sabe bien que percibió más de los $400.00 que dice. Ahora con relación a que a mí sólo me queda la máscara y mis películas, sólo diré que: El luchador debe ser un deportista en la extensión de la palabra y que por lo tanto, siempre debe estar en perfectas condiciones. Yo siempre lo he estado y si lo dudan, ahí están mis últimas luchas con René Guajardo, con El Solitario y otros grandes luchadores. Yo he vivido ya tres épocas de la lucha libre y sigo siendo taquilla y garantía para las empresas demostrando con ello condiciones y responsabilidad. También creo me he adaptado a cada tipo de lucha y de época, cosa que otros no pudieron hacer y por ello están fuera de la profesión. Creo que en todos los aspectos de la vida hay que renovarse o morir y yo hago lo primero siempre.

Ya para terminar pudimos constatar que una importantísima compañía lechera de Estados Unidos "Crest Milk Co." ha empezado a utilizar sus envases con el nombre de El Santo y pronto muchos otros productos más, harán lo mismo. Sin embargo, el enmascarado de plata dice aún no lograr la meta que se trazó. ¿Ud. qué opina al respecto?

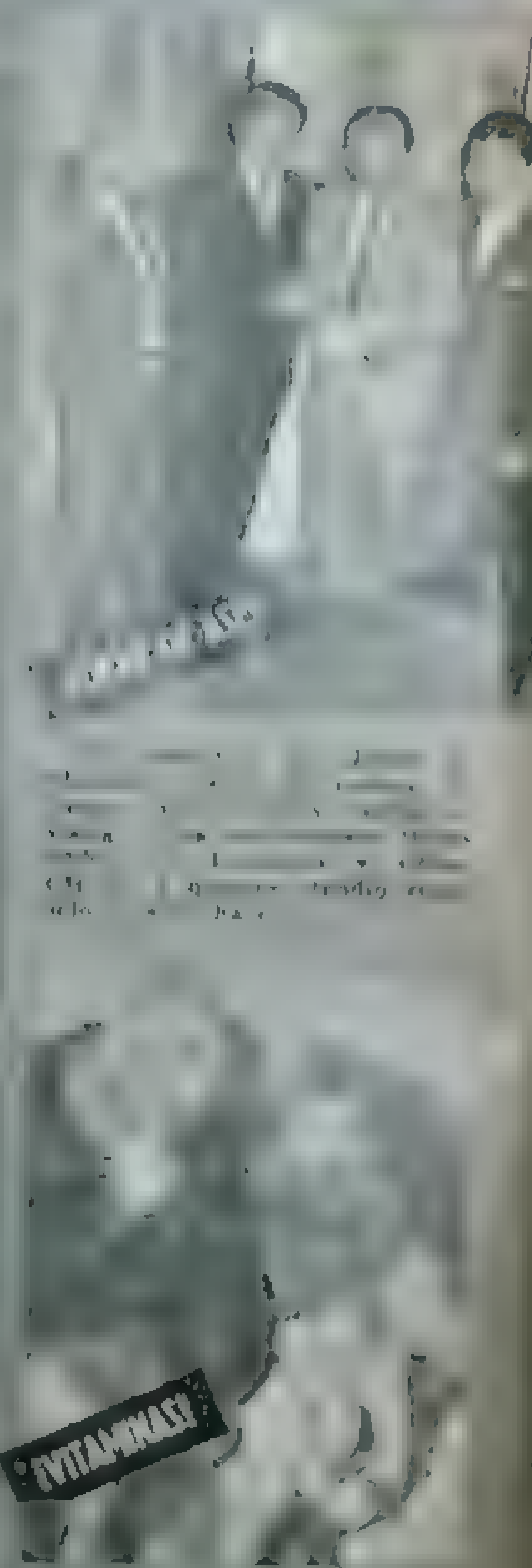




POR EL PINTORESCO MUNDO



No habrá aficionado al cine que se pierda la película que interpretará la graciosa y muy suculenta Martha Elena Cervantes con uno de los grandes encapuchados, estrellas cinematográficos y de la lucha libre



[illegible]

Tito Kopa ha dejado pasmados de admiración a estos dos pequeños, que ven asombrados como el rudo polaco se engulle tranquilamente, entre caída y caída, buena dosis de navajas de rasurar. ¿Será?

POR EL PINTORESCO MUNDO POR EL...

1

La violenta Vicki Adams se da gusto con [illegible] abundante [illegible] contemplable [illegible] Grable. No [illegible] capaz de [illegible] en este choque [illegible] en At[illegible] N. M.



[illegible] mucho se [illegible] Bruno [illegible] y [illegible] en pleno [illegible] York. Ambos [illegible] figuras de los [illegible], el primero en la [illegible] y el segundo en [illegible]

3

Mr. KLEEN, un nuevo luchador de esos muy perfumados, acaba de hacer su aparición en rings americanos. Lo acompaña su fiel valet que antes de cada combate de su [illegible] desinfecta el cuadrilátero.





¿QUE ES UN QUILATE?

Juan Lastra Bravo
5 de Mayo 37
La Piedad, Mich.

En los establecimientos de joyas generalmente encontraremos oro de 10, 12 y 18 quilates. El equivale a 1/24 del contenido de metal que hay en la joya. Así, una prenda de oro de 18 quilates está compuesta por 18 partes de oro y 6 de otros metales. El oro puro, pues, es el de 24 quilates, no mezclado con ningun otro metal, pero resulta demasiado maleable para ser de uso práctico en joyería. Carta premiada con $25.00.

¿HAY ALGUNA FORMULA PARA DEJAR DE FUMAR?

Jesus Baez
Aguascalientes, Ags.

Trate de beber bastante agua y jugos de frutas. Traiga siempre en la bolsa, pastillas de dulce o menta. Mientras tenga en la mente el recuerdo del cigarrillo, masque un chicle. Unase a algun amigo que también desé dejar de fumar. El respaldo recíproco los ayudará a ambos. Desde luego, en cuanto deje el cigarro, notará un gran cambio favorable en la salud. Carta premiada.

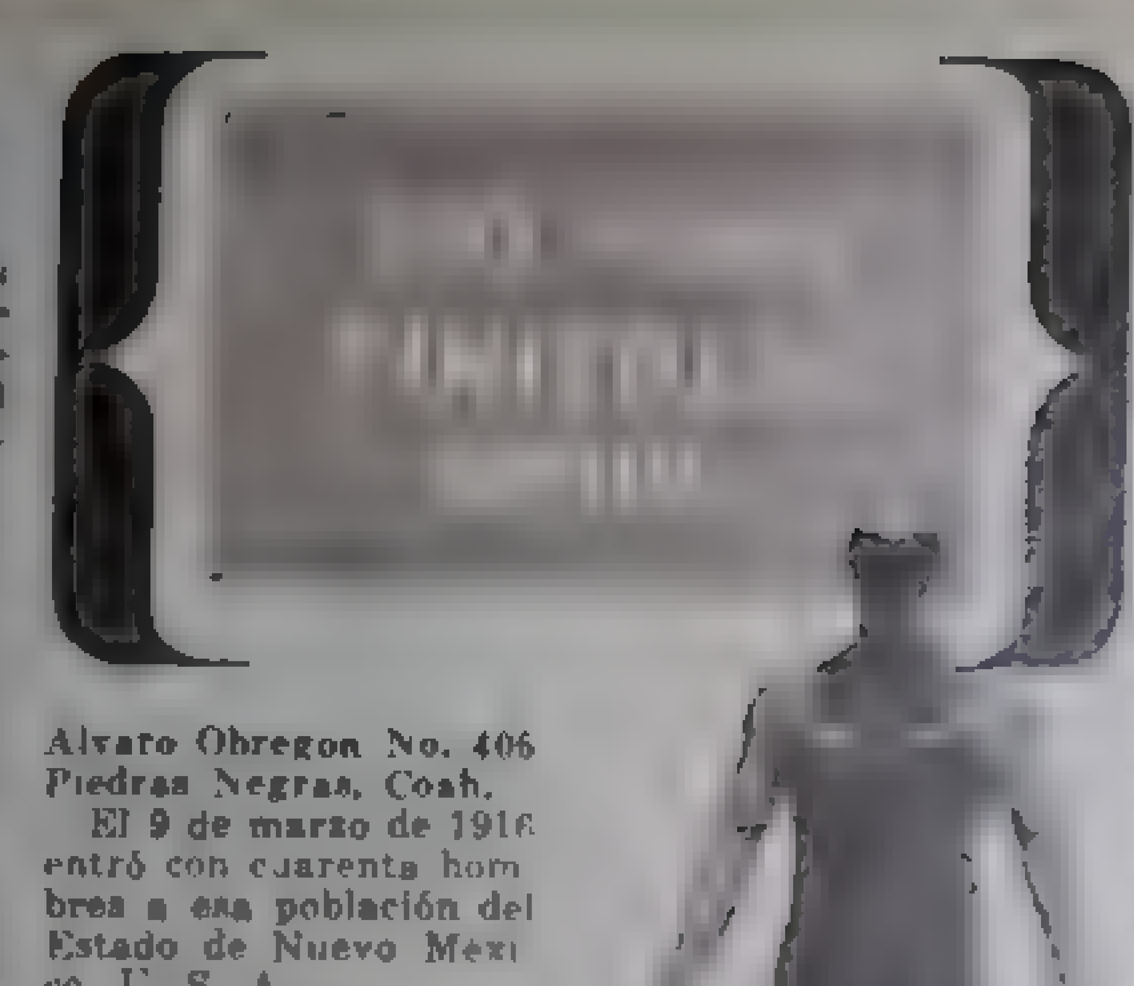
¿CUAL ES EL NOMBRE ORIGINAL DE CLAUDETTE COLBERT?

Jose Lorenzo Avila.
410 Zaratecas
San Antonio, Tex.

El nombre real de la famosa estrella cinematográfica francesa, es Claudette CHAUCHOIN

¿EN QUE FECHA ENTRO FRANCISCO VILLA A COLUMBUS?

Pablo Garza Chavez



Alvaro Obregon No. 406
Piedras Negras, Coah.

El 9 de marzo de 1916 entró con cuarenta hombres a esa población del Estado de Nuevo Mexico, U. S. A.

¿DONDE Y CUANDO NACIO JORGE NEGRETE?

Antonio Gres
Monterrey, N. L.

El charro cantor Jorge Negrete Moreno vio la luz primera en la ciudad de Guanajuato, Gto., el 30 de noviembre de 1911. Y como dato complementario le diré que murió el 5 de diciembre de 1953

¿CUANDO APARECIO LA BANDA DEL AUTOMOVIL GRIS?

Manuel Teniente
Niño Perdido 405-2
Mexico, D. F.

El primer asalto de esta tristemente celebre banda, se realizó el 7 de abril de 1915 en la residencia del señor Luis Toranso. Integraban la banda, Higinio Granda jefe de ella, Rafael Mercadante, Angel Garcia Chao, Luis Lara, Bernardo Quintero y Angel Fernández

¿CUANTOS HABITANTES TIENE MADRID?

Jesus Agustin Martinez B.
Av. Juárez No. 405 Nte.
Durango, Dgo.

La capital española cuenta con tres millones doscientas mil personas.

¿EN QUE AÑO SE JUGO EL PRIMER CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTBOL?

Moisés López Campos
Sector 4 No. 35
Manzanillo, Col.

Francia, España, Suiza, Bélgica, Holanda y Dinamarca, fundaron el 1o. de mayo de 1904 la Federacion Internacional de Futbol Asociado FIFA. El congreso de la FIFA en 1920 eligió al frances Jules Rimet como Presidente de la Federación. Desde su elección Rimet comenzó a trabajar incansablemente en la organización de un Campeonato Mundial de Futbol. Pero no fue sino hasta el 28 de mayo de 1929, cuando el Congreso celebrado en España, designó a Uruguay el país que organizara el primer Campeonato Mundial de Futbol. El sueño dorado de Jules Rimet, se había hecho una realidad. Carta premiada.

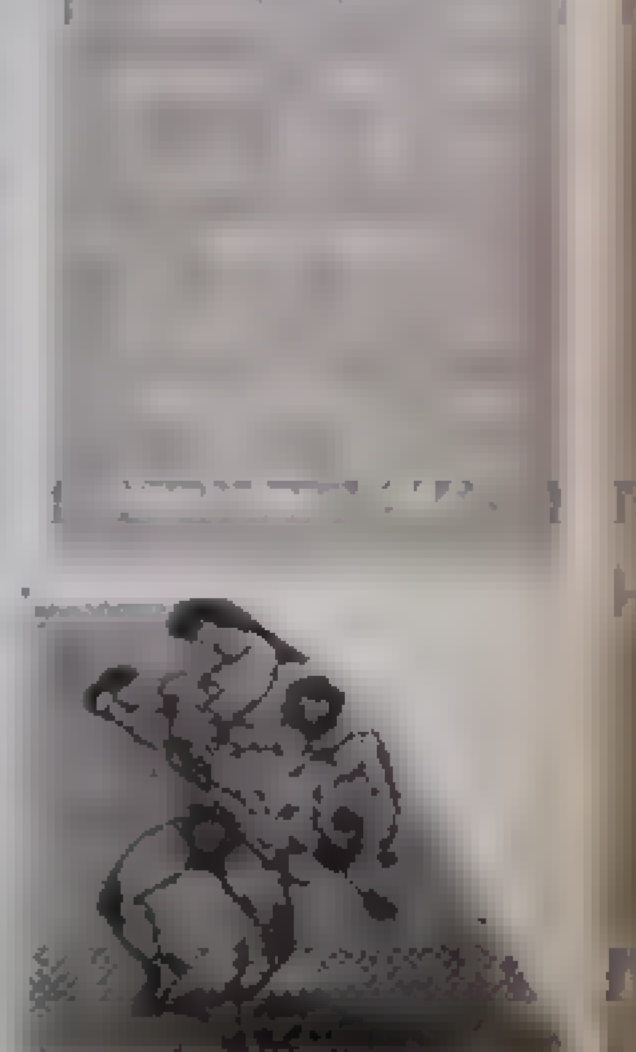
¿INDICAN ALGO EL COLOR DE LOS OJOS?

Rafael Timbres Acuna
5 de Febrero No. 4
Hermosillo, Son.

[illegible]

¿LUCHO EN MEXICO EL HOMBRE MONTAÑA DEAN?

[illegible] ... Vicente López [illegible] ... El Toreo, el 16 de octubre de 1934.



Yo también soy Periodista...

Envíe usted sus opiniones a LUCHA LIBRE
Ave. Circunvalación Km. 2 Naucalpan de Juárez, Edo. de México.



★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

PROXIMA EDICION
¡36 AÑOS DE LUCHA EN MEXICO!
REPORTAJE GIGANTE

Año X No. 309 Director Leopoldo Meraz 16 de Septiembre de 1969

¿POR QUE PROTEGEN AL SOLITARIO? ¡OTROS MERECEN MAS OPORTUNIDADES!

Denuncian un Gran Favoritismo

[illegible] inflado encapuchado Solitario, otros [illegible] mere[illegible] oportunidad de disputar el campeonato del mundo en lucha libre.

Antes de coronarse, el [illegible] sufrió [illegible] derrotas a manos [illegible].

En cambio Black Shadow, Anibal, El Enfermero y algunos más que escapan a mi memoria y que tienen más tiempo en los rings, y sobre todo, más partidarios, han sido relegados al olvido. ¿Por qué?

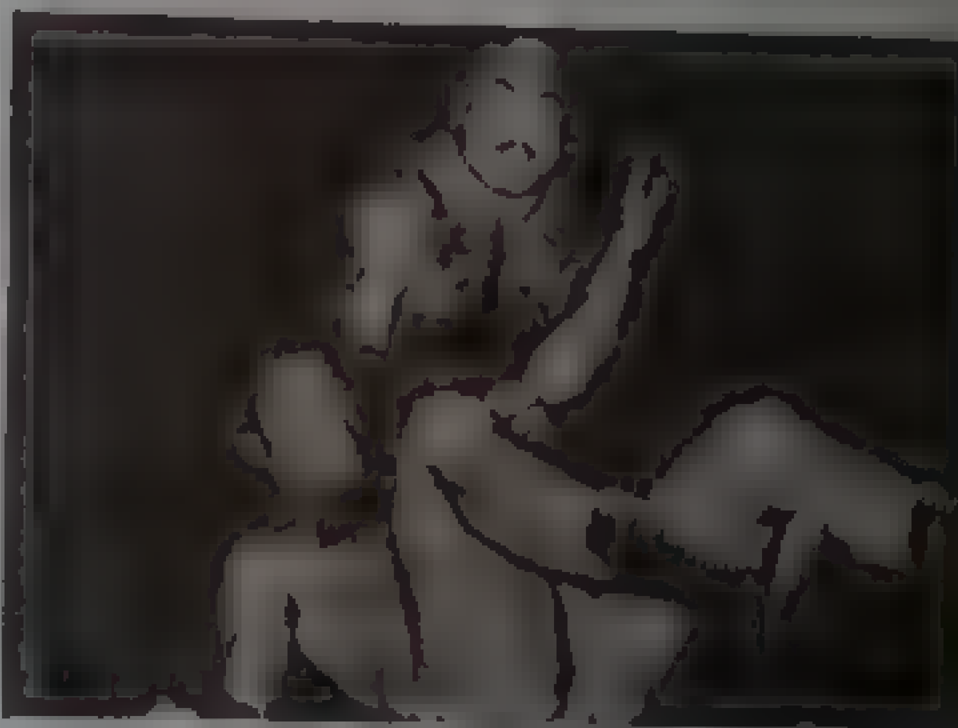
Los aficionados que pagamos nuestro boleto exigimos que se respeten las categorías de todos.

Roberto Uribe Garduño
San Buenaventura, Jal.

¡TINIEBLAS!

Los aficionados mexicanos esperamos con ansia la aparición en los rings del sabio luchador encapuchado TINIEBLAS. Seguramente pondrá a todos los mastodontes en su respectivo lugar.

Emperatriz Ibarra.
Portales, D. F.



TITULO IMPONENTE EN EL SUR

Nuestro conocido Tito Kopa actualmente en rings sudamericanos sigue dando cátedra de luchador poderoso y [illegible]ocedor. Sus rivales reconocen su categoría.

OJO CON LOS CARTERISTAS

Lo que nos faltaba a los aficionados. Se ha soltado una plaga de carteristas en las arenas capitalinas. La Jefatura de policía debería de mandar más "azules", pero ojalá que no vayan a resultar peores que los mete mano.

Atentamente

Marcos Pérez M.
Colonia Buenos Aires
D. F.

CAYO A PRELIMINARES

LAS DAMAS



Las rompehuesos Nell Stewart y Ella Olsen

Al fin pusieron a Eddie Palau en su lugar.

Por su ineptitud o decrepitud el más pequeñín de los réferis ha pasado a arbitrar los encuentros iniciales en los programas de la Coliseo.

Aquella pifia que tuvo en el match de campeonato nacional semicompleto entre El Santo y El Solitario, no tiene perdón.

Manuel Solis M.
Tampico, Tamps.

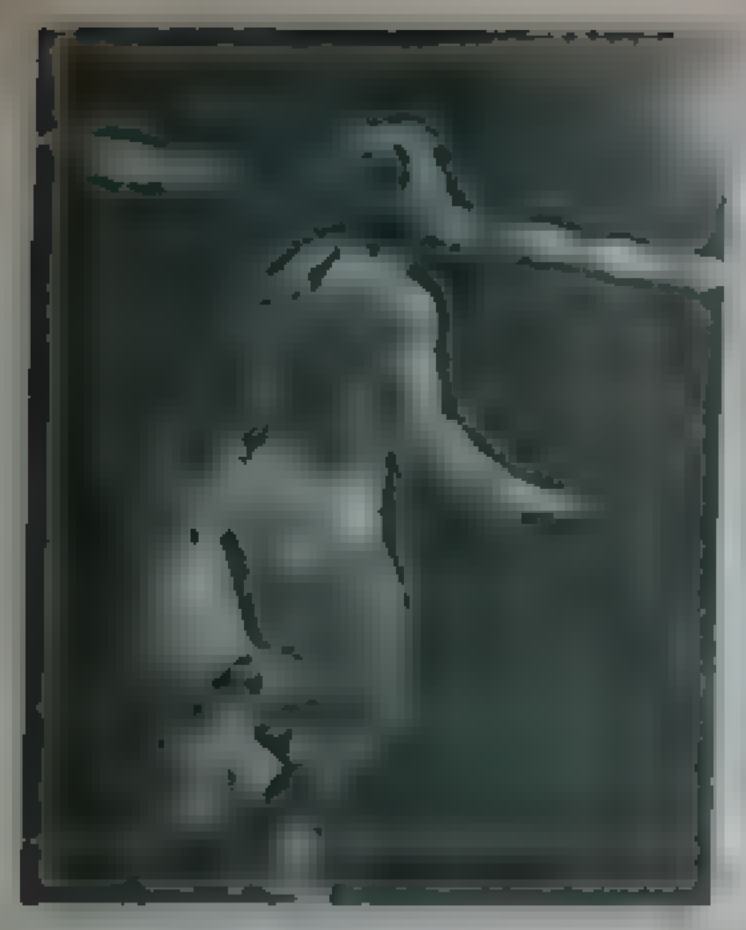
EL SOLITARIO, AL DESCUBIERTO

Puedo asegurar que el recién coronado luchador encapuchado El Solitario no tiene muy segura la capucha. Le queda poco tiempo de tapado.

O mucho me equivoco, o para antes de un mes se quedará sin tapa y sin campeonato.

Y es que en verdad a éste novel enigma, le falta lo que le sobra a los consagrados: CONSISTENCIA.

Benigno Cervantes.
Enrique Granados 86
México, D. F.



Se las traían Reyes y El Nazi en el encuentro semifinal. Hubo de todo y los golpes menudearon. Vuela al impacto de uno El Nazi



Pirámide o como usted mande [illegible] la cosa es que los rudos [illegible] al equipo del Rayo para [illegible] la segunda caída



EL VIERNES EN LA COLISEO

Cayo el Rayo... y se
PERDIO EL HILO

Inesperada voltereta dio la lucha estelar para que [illegible] se llevara la victoria. De todo hubo en el encuentro que ganó [illegible] Raúl Reyes. Amezcua venció a Chin Ho Chow

Desmedida confianza la del Rayo. Cuando tenía todo para ganar y seguía hilvanando una cadena de victorias, se fue con su humanidad fuera del cuadrilátero y dejó mal parados a Raúl Mata y Rubén Juárez, para que estos fueran fáciles presas de Goliath y Colosetti.

La lucha no fue muy buena que digamos, máxime que en la primera caída, muy a pesar de que Rayo dominó a El Angel Blanco, hubo necesidad de que rindieran también a los dos rudos compañeros del enmascarado blanco. La situación se emparejó en la segunda caída, y en la tercera cuando Mata y Juárez tenían en una estrella a Goliath y Colosetti el Rayo mantenía a distancia al Angel Blanco este hizo morder el anzuelo al tapatío solo para que cayera estrepitosamente fuera del ring y no volviera más al campo de



Raúl Mata, no estuvo como en noches anteriores; sin embargo no se perdió de vista. Colosetti aleanzó las tropelías del niño.

lucha.

ESTRUJANTE SEMIFINAL

[illegible] que El Nazi sigue siendo una garantía dentro de los [illegible] Esta vez frente a Raúl Reyes [illegible] a la expectativa a la fanaticada y en tres movidas y disputadas caídas se impuso al habilidoso "morritas".

CINCO LUCHAS A UNA CAIDA

Sorpresa grande fue la caída del Chino Chow, frente a Vick Amézcua en la principal lucha de las de una caída, Chucho Vera ganó a Golden Boy. El Audaz por descalificación se impuso a Huroki Sito; El Leon Negro ganó a Estrella Blanca en el segundo encuentro de la noche y para abrir boca, el mayor peso y experiencia de Saúl Montes fueron veneno para Tony Sugar

Trenzados en un furibundo cambio de golpes, El Nazi y Raúl Reyes, que sacó indudablemente la mejor parte, por su corpulencia y por su fuerte punch.

[illegible] tivo y el argentino pidió paz en [illegible]

CAMPAL

PREGUNTE LO QUE QUIERA... DE LUCHA NATURALMENTE

Por la vida

FICHERO LUCHISTICO



Nombre Real: GUSTAVO SEGURA AMAYA.
Nombre de Batalla: EL CANELO.
Fecha de Nacimiento: 5 DE ABRIL DE 1934.
Lugar de Origen: MONTERREY, N. L.
Estado Civil: CASADO.
Peso: 78 KILOS.
Estatura: 1.71 M.
Estudios: Primaria.
Otras Actividades: Comerciante.
Su Maestro: BOBBY SEGURA.
Debut Profesional: 6 DE OCTUBRE DE 1952.
Estilo: DOMINA RUDO Y TECNICO.
Primer Sueldo: $16.00.

1.—¿El Rayo de Jalisco ha sido campeón mundial?
2.—¿En qué peso?
3.—¿A quién se lo quitó?
4.—¿A dónde podría entrevistar al Rayo de Jalisco?

Eduardo Fiscal López.
W. Martín del Campo No. 74-B.
Col. Moctezuma, D. F.

1.—Sí, ha sido campeón mundial en peso medio. Se lo arrebató a René Guajardo, lo perdió ante Beny Galant, y lo recuperó nuevamente, destronando a El Santo, para perderlo recientemente a manos de El Solitario. Puede usted entrevistar al Rayo de Jalisco en las oficinas de la empresa de lucha, situadas en las calles del Dr. Lavista 189, interior 1.

:: :: ::

1.—¿Quiénes han tenido el campeonato mundial medio en los últimos 40 años?

Delfino Alonso Rojas.
Hidalgo No. 216.
Cortazar, Gto.

1.—Los campeones mundiales de lucha libre en peso medio han sido los siguientes luchadores desde 1929: Gus Kallio, Octavio Gaona, Carlos "Tarzán" López, Black Guzmán, Gori Guerrero, Mike Kelli, Sugi Sito, Enrique Llanes, El Santo, Rolando Vera, René Guajardo, Antonio Posa, Rayo de Jalisco, Beny Galant, Jerry London y El Solitario.

:: :: ::

1.—¿Cuál fue la primera pareja campeona nacional?
2.—¿Cuál es la mejor pareja en la actualidad?
3.—¿Cuál es la pareja que ha durado más tiempo?

Fernando Lemus B.
Av. Obregón No. 1204.
Nuevo Laredo, Tamps.

1.—Tarzán López-Henry Pilusso.
2.—René Guajardo-Karloff Lagarde.
3.—Black Shadow-Blue Demon.

:: :: ::

1.—¿Por qué no televisan la lucha libre en la capital de la República?
2.—¿Quién es el promotor de El Solitario?
3.—¿Quién me podría enseñar lucha libre en Yucatán?
4.—¿Cuál es la llave favorita de El Solitario?

Alonso Ambrosio Alcalá.
Calle 28 No. 536.
Mérida, Yuc.

1.—Por una disposición gubernamental.
2.—Salvador Lutteroth.
3.—El Atómico Argáez.
4.—La Rana.

MICRO-REPORTAJE

SU SUEÑO: EL DINERO Y LA FAMA



Nabor Kaliff, suma triunfos y diga luchas. Todavía es de tiempo para llegar al gimnasio y continuar arduamente el entrenamiento, que lo situará en un lugar preponderante de la lucha libre. He ahí que "Lucha Libre" se los presenta en un pequeño reportaje.



¿La lucha libre es un mal negocio para ti?, —No, de ninguna manera. No creo que alguien que esté dentro de ella opine lo contrario. El lugar estelar que todos deseamos, puede llegar y en lo que a mi respecta, estoy seguro que lo alcanzaré".



"Yo no me engaño con las adulaciones. No las busco, me las brindan y mi respuesta es el gimnasio. El público hace el resto y mis rivales suman victimas que para mí son triunfos. Todo es cuestión de aritmética, resultado: contratos, dinero y fama".

CARTELERA CINEMATOGRAFICA

METROPOLITAN

Solamente mayores de 21 años.
PEDRO BOLAÑOS
Y
"PIRATA" MORENO
en
"LAS AVES VAN A MORIR A PERU"
En color.
4.45, 7.10 y 9.35
$ 4.00

CERVANTES

$ 2.00
Para todos
RENE GUAJARDO, EL SOLITARIO Y KARLOFF LAGARDE
en
"LOS VIOLENTOS"
4.20 y 9.25
Otras dos películas
Entrada $ 2.00

SI, YO ERA

Los fraternos Black Shadow y Blue Demon, en un tiempo fueron vecinos, esto cuando apenas estaban recién casados. Las esposas de ambos iban a dar a luz más o menos al mismo tiempo, así que los hermanos Shadow hicieron un trato: si uno de ellos se encontraba luchando, cuando llegase la hora, el otro llevaría a la parturienta al hospital.

A la mujer de Black Shadow, le tocó recibir a la cigüeña antes que a la de Demon, y quiso la suerte que Shadow estuviera presente en su casa y pudiera llevar a su esposa a la clínica. Allí se portó como el típico marido joven que espera al primogénito. A la semana siguiente, cuando la esposa de Blue Demon comenzó a dar señales de un parto inminente, a Shadow nuevamente le tocó llevarla al hospital. Juzgándolo su deber resolvió esperar hasta que la señora de Blue Demon diera a luz, y así se quedó dormido en la sala de espera. Al abrir los ojos se encontró frente a dos enfermeras:

—Usted estuvo aquí la semana pasada, ¿verdad? —le preguntó una de ellas en tono acusador.

Atónitas quedaron las enfermeras con la respuesta que les dio Black Shadow.

—Sí ... pero entonces se trataba de mi esposa.

COTORREANDO LA LUCHA

Por Hernando MENDOZA

No todo ha de ser multas y suspensiones a los luchadores... También muy de vez en cuando, habrá que rendirles homenajes que repercutan en un plano nacional... de ahí que próximamente RENE GUAJARDO, GOLIATH y ROBERTO RANGEL, sean "víctimas" de discutido y merecido homenaje por parte de las H. Autoridades de la H. Comisión de Box y Lucha Libre, que preside LUIS SPOTA y organiza RAFAEL BARRADAS... ¡Motivo!... El que GUAJARDO, GOLIATH y RANGEL, aún a costa de sus propias vidas, hayan salvado a por lo menos 30 personas en reciente y dramático accidente en la carretera cuando viajaban de Acapulco a México... Ni hablar, merecido lo tienen y adelante... EL GRECO, ya debe estar haciendo gran temporada allá en Ciudad Juárez, en el Auditorium Municipal... Los castigaditos ya volvieron a la empresa... BLACK SHADOW, debe haber comenzado hace una semana en Cuernavaca, Mor... HURACAN RAMIREZ, debe estar por rumbos tapatíos hasta donde lo llevó JULIAN SANCHEZ, en plan de recuperación ...EL INVASOR I, por fin ligó contrato en la seria y estable y a estas horas, también se encuentra en mariachalajara con ganas de discutir supremacías al VILLANO II, quien se reporta feliz de la vida y dispuesto a sumar kilos que le permitan dar peso de orangután sobre los cuadriláteros... DON RAMON CUE, continúa en su afán de calibrar a preliminaristas y ya está brindando la oportunidad a ROY MENESES y BUDDY GARCIA... Qué bien y adelante... Todo hacía suponer, según la cara de hombre feliz que tenía MARIO CERON, que su promotor balazo, ya había dado señales de vida y era muy posible que hiciera buenos los contratos que dejó firmados a más de media docena de luchadores para salir a hacer temporada luchística a La Paz, Bolivia... Enhorabuena... Se la jaló y muy duro TETO GUZMAN el de Tlalnepantla, al programar un relevo a base de ocho elementos... O sea dos parejas rudas y dos técnicas... Vaya con el visionario; pero por las "visiones"... Vientos de fronda le están soplando a PEPE MENDIETA por rumbos de la Costa, no les caiga de extraño que para el año próximo tire el arpa y vuelva a radicar en el D. F.... EL ENFERMERO luchó en Ciudad Juárez, antes de aterrizar en este D. F., procedente de Los Angeles, Calif... Pueden estar seguros, que no será él el que lleve el timón en el FORUM de la Ciudad Angelina y no porque no pueda, sino porque no lo dejan los señores Lutteroth, hace mucha falta aquí... Se vieron las caras en el Olimpyc Auditorium de Los Angeles, MIL MASCARAS Y BLACK GORDMAN, ¿quién habrá ganado?.. Por rumbos de la Col. Moctezuma, ya está en funciones un nuevo local para dar acción a la muchachada de la Unión de Luchadores... El sitio es el Sindicato de trabajadores de la empacadora Clemente Jacques... Suerte... CALIGULA llegó de la Costa, perfectamente asentado en sus acciones y se vislumbró en él a una positiva figura; no lo pierdan de vista... No sé porqué pero ahora a EL AUDAZ se le conoce como el Tze-Tze... Averigüen y luego me cuentan... Ya está próxima a arrancar la eliminatoria para sacar Campeones en las Divisiones de Peso Welter y Semicompleto nacionales... Parece que ahora sí entrarán varios elementos a discutir tales honores ...Veremos, veremos dijo un ciego... Mi nuevo socio Marciano Gómez A., presentará magníficos reportajes. Estén pendientes de ellos... y Amén.

GOLIATH.

¿QUE SABE USTED DE...?



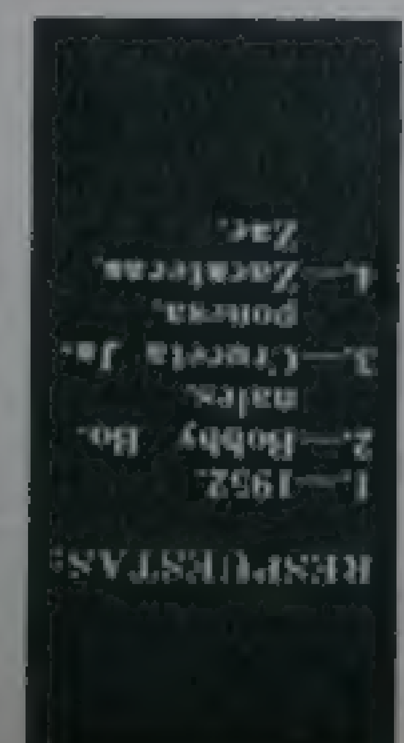
Rumbo al gimnasio, el fotógrafo captó a éste par de jalisquillos, Tony Navarro y Jesús Anaya, que lucharon en la temporada de Televicentro el año de: 1.—1966, 2.—1952, 3.—1958.

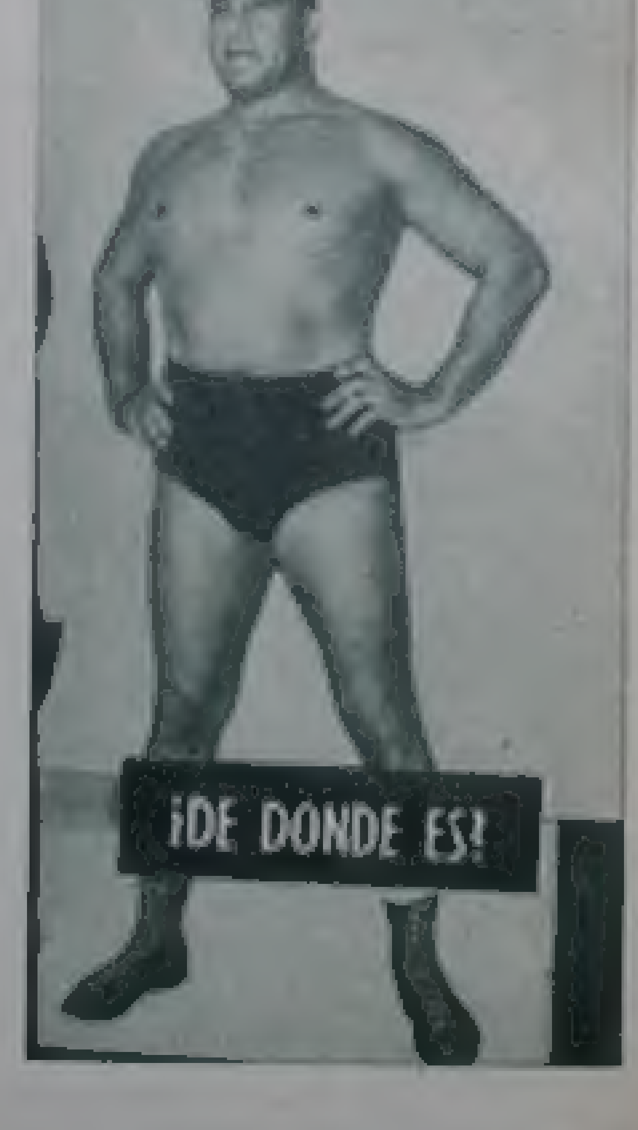


El Capulín Casasola sujeta con Nelson, el Cavernario Galindo, que en lucha celebrada en la Coliseo, intenta agredir al socio de chico que no es otro que: 1.—Jorge Allende, 2.—Carlos Moreno, 3.—Bobby Bonales.



El réferi Ruddy Biancarte interroga a Enrique Llanes si se rinde, cuando el nipón Sugi Sito le aplica su creación máxima: 1.—Palanca de Markus, 2.—La Tapatía, 3.—La cruceta Japonesa.





Ya habrá usted reconocido a Vicente López, ex campeón mundial completo, ahora radicado en Los Angeles, Cal., pero nacido en: 1.—Zacatecas, Zac., 2.—Huixquilucan, Méx., 3.—San Andrés Chalchicomula, Pue,

EL CLUB DE LA AMISTAD

Una sección al servicio de los aficionados. Escriban con su nombre propio o si lo prefieren con un seudónimo. Formaremos un Club grande. "LUCHA LIBRE" pondrá en contacto a todos los fanáticos de la República y del extranjero. Dirija su correspondencia así: CLUB DE LA AMISTAD, Avenida Circunvalación Km. 2, San Bartolo Naucalpan, Méx.

60.—EXTRITA

Trabajo en las películas haciendo pequeñas partes, por eso conozco bien a El Santo. Lo he visto muy de cerca y aunque no lo he tratado, me cae muy bien. Estoy de acuerdo con la aficionada que propuso la creación del Club del Encapuchado de Plata. Cuenten conmigo, radico en el D. F. Tengo 20 años, me encanta nadar, patinar y bailar. No soy muy bajita, mido 1.64 de estatura.

61.—CHENCHO LOPEZ

Nunca he ido a un programa de lucha libre, pero desde hace muchos años oigo hablar de este espectáculo. Como se ha formado el Club de la Amistad, desearía relacionarme con todos los aficionados. En esta capital tengo mi residencia, manejo un restaurante. Quisiera conocer a los llamados villanos del colchón. Escríbanme. Les enviaré mi fotografía a quien la solicite. No me hablen... de futbol.

62.—TIGRE III

Soy aficionado a la lucha libre, principalmente admiro a los ases técnicos. También soy partidario del beisbol. Con quien me escriba sostendré correspondencia e intercambiaré fotografías de luchadores, artistas, toreros, cantantes, etc. Estudio arte teatral, pintura y música. Tengo 22 años y 1.65 de estatura. Ni muy prieto ni muy blanco.

63.—JULIO SANCHEZ M.

Me gustaría saber de la señorita Rogelia, que apareció con el número 15 en esta gustada sección del Club de la Amistad. Como ella, yo prefiero la lucha ruda. Mis favoritos son Guajardo, Lagarde, El Angel Blanco y Dr. Wagner. Tengo 20 años, mido 1.71 de estatura, color vainilla. Mi carácter es agradable, bueno, eso dicen. Trabajo en una dulcería. Me gusta la música moderna, especialmente la de los Beatles. Radico en Mexicali, B. C. Escríbanme.

64.—TEXANO

¿Me pueden enviar la dirección del aficionado que usa el seudónimo de NORTEÑO que apareció en el número 304 de "LUCHA LIBRE". Me interesa, porque también René Guajardo es mi favorito. También quisiera la dirección de RELAMPAGO, que apareció en la misma edición, con el número 22. Intercambiaremos impresiones, fotografías y discos. Mi nombre es Jesús Jalcmo y radico en Laredo, Tex. Escríbanme, los atenderé con gusto.

65.—CHUCHITO

La semana pasada me di cuenta de esta sección de mi semanario favorito. Desde luego les diré que me pareció de lo más interesante, y tanto, que con gusto sostendría correspondencia con la lectorcita que se hizo llamar HERMOSA y que le tocó el número 1. Radico en Naucalpan, Méx. Tengo 25 años, con gusto veo luchar a Huracán Ramírez y a otros de su mismo estilo. También practico la charrería. Estoy a sus órdenes.

66.—JOSE LUIS RODRIGUEZ V.

Si es partidario de los salvajes, ni me escriba. Sólo trataré con quien simpatice con los limpios. Mi favorito es el campeón mundial semicompleto Ray Mendoza. Radico en Puebla, Pue., tengo 21 años, practico el ciclismo y la natación. Estoy para servir a quien aprecie mi amistad. Espero sus cartas.

67.—VICTOR MANUEL SANCHEZ

Señorita con el seudónimo o nombre de IRENE, desearía sostener correspondencia con usted. Intercambiaremos fotos recientes. También soy muy aficionado al cine, me gustan las películas americanas. No me gustan los churros, las de Cantinflas me aburren. Soy amigo particular de algunos luchadores de los llamados limpios. Tengo 25 años y 7 de ver lucha libre. Radico en el D. F., Colonia Roma.

68.—XOCHIMILCO

Me dirijo a la Dirección de "LUCHA LIBRE" para darles la más sincera felicitación por esta sección del Club de la Amistad, que unirá a todos los aficionados de la lucha libre. Radico, como mi seudónimo lo indica, en Xochimilco. Soy propietario de un sitio de canoas. Tengo 26 años, 1.72 de estatura, magnífico carácter y partidario de los luchadores encapuchados, sean técnicos o rudos. Escríbanme, ellos y ellas.

69.—VIOLETA

Seré una gran amiga de los aficionados que gusten de la lucha libre en relevos o australianos. También me agradan los luchadores esos que se dicen exóticos, son extraordinarios. Radico en Tacuba, y no me pierdo un domingo en la Coliseo. Tengo 21 años, ojos negros y me faltan algunos centímetros para dar el 1.70 de estatura. No me olviden, escriban. Les contestaré.

70.—CELIA

Radico en San Fernando, Cal., y por medio de "Lucha Libre" me he enterado esta sección que es lo mejor que hay para que nos conozcamos entre sí los aficionados de todas partes. Ojalá se haga un Club bien grande. Si desean mi amistad escríbanme, yo les contestaré. Tengo 24 años, ojos azules y 1.60 de estatura. Conocerán a una pochita simpática.

LUCHA LIBRE

Director:
Leopoldo Meraz
Jefatura de Redacción
Efraín Cadena V.

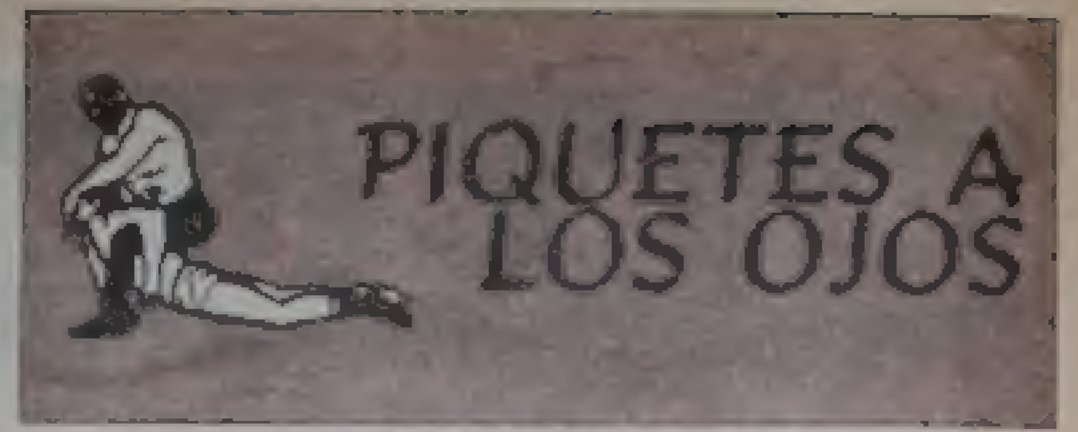
Año VI Núm. 309
2a. Epoca
16 de septiembre de [illegible]

Unico semanario especializado publicado por Editorial Audax, S. A. Av. Circunvalación Km. 2. — Naucalpan, Edo. de México.

Autorizado con FRANQUICIA POSTAL concedida el 30 de Marzo de 1965 Oficio No. 2151. 11925 Exp. 092.440/2834. Distribuidor en el Distrito Federal, Basilio Arredondo, Distribuidor en la República Mexicana, Libros y Revistas Distribuidora Sayrols de Publicaciones, S. A. Mier y Pesado No. 130.— México, D. F., Portadas Impresas en Impresores y Editores, S. A. Avena No. 19, Ixtapalapa, D. F. Interiores Impresos en Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. Calle 3 No. 4 Naucalpan, Edo. de México. Todo envío de Fondos debe hacerse a: Editorial Audax, S. A. (MIEMBRO DE LA CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA EDITORIAL)

Director General de Editorial AUDAX
VALENTE PEREZ H.





PIQUETES A LOS OJOS

Por el Reportero Rudo

"Que bueno que aprendí a cirquero", así dijo *RAUL REYES* cuando escapó del camión que en llamas por poco y se iba al voladero con cerca de cincuenta pasajeros. A estas horas debe de estar muy tranquilo El Moritas en su casa, pero seguramente en su conciencia habrá para siempre un gran remordimiento cuando se entere que otros luchadores que como él venían en el accidentado camión, exponiendo la vida, lucharon esta vez por ayudar a sus semejantes en momentos tan decisivos. *GOLIATH, EL REBELDE* y el *GUERO RANGEL* deben de ser reconocidos públicamente por su acto heroico. En cambio los otros que como *EL NAZI* que también huyó a una labor humanitaria, su conciencia se los reprochará mientras dure su existencia... Ni *CROX ALVARADO* es El Santo, ni *JORGE RIVERO* es Mil Máscaras... a propósito del encapuchado de plata, por ahí aseguran que tiene tantos hijos que ya solo le falta uno para formar un equipo de futbol ...En Los Angeles, Cal., se llevó a cabo una eliminatoria para encontrar retador al Campeonato de las Américas, que ostenta Mil Máscaras. Intervinieron en la justa, los japoneses *SHIBUYA* y *SIATO*, *Bull RAMOS*, Terry Funk, Freddie Blassie, *CHRIS MARKOFF*, The Destroyer, encapuchado, y Black *GORDMAN*. El vencedor fue este último que se enfrentó al multi-encapuchado sin éxito... En el Auditorio Municipal, de Tampico, anunciaron a René Guajardo y llegó en su lugar GEMELO DIABLO I. ¿Cómo se le llama a esto? Y el público tan noble, no merece que a cada momento juegen con él. Un día no va a resistir tanto. Y no sólo en el match estelar faltó uno de los programados, también el prelimanarista *RUDDY PALMA* hizo acto de ausencia, y fue sustituido por *GORILA MACIAS III*. En estos casos ¿qué hacen los Comisionados? Si es cuatito el promotor, *NADA*... Otro que no ayudó a los accidentados del fatídico camión que venía de Acapulco, fue el encapuchado *HALCON DORADO*... *EL INVASOR I* ya entró a la nómina grande. Empezará en Guadalajara con Ray Plata... Nuestro colega *CLAVEL* bautizó a los super independientes como *CUCARACHOS* y ahora todos los laman así... *HUROKI SITO* aclara que en su restaurante no se sirven los sandwiches con pisapapeles. Lo que pasa que el CHINO CHOW no se lleva con los japoneses. Es una tradicional lucha racial... MENTIROTA, no es verdad que *KARLOFF LAGARDE* le arrebató a ALBERTO MUÑOZ el cinturón medio nacional. Son voladas de algunos desorientados que quieren saber más que los propios empresarios... La raza ha bautizado a *RAUL MATA* como el Gordoflo *GELATINO*... *CHICO VELOZ* es un peligro para los chicos de la cámara, manda hacer fotos y no las paga... *PATILLAS ROMERO* no volverá a luchar en la capital. Sus relaciones con Lutteroth, no son muy amables... No pueden verse ni en pintura Héctor Guzmán y Salvador Alvarez, ambos empresarios, el primero de Tlalnepantla y Pantitlán respectivamente, y es que según el segundo, el primero le está quitando sus mejores elementos, uno de ellos el *Sordomudo VILCHIS*, que es hechura auténtica de la arena pantitlanense... *GORILA Macias III* fue a Tampico a la función de Beneficio de la Unión, y aprovechando el viaje se echó su luchita. Como no llevaba equipo subió con zapatos de uno, truza de otro y hasta jabón de otro... Grandes programas está ofreciendo el *PIRATA MORENO* en su *KO ALGUSTO*, de San Bartolo... y no se queda atrás *FITO BONALES* en El Cortijo, de Angel Isunza... y hasta aquí.



El Rebelde.



Raúl Reyes.



Roberto Rangel.

THE BAT


VICTOR REYES
Panamá